



# Michaela Caspar

**Jahrgang** 1960  
**Wohnort** Berlin  
**Geburtsort** Weil am Rhein  
**Größe** 160  
**Haare** dunkelblond  
**Augen** blaugrau

**Stimme** Alt  
**Dialekte** Alemannisch, Berlinerisch  
**Sprachen** Englisch (sehr gut), Spanisch (GK), Französisch (GK), Gebärdensprache (gut)  
**Führerschein** PKW

## Ausbildung

1984-87 Schauspielausbildung bei Else Bessler-Reuß | Schillertheater | Berlin  
 1988-90 Workshops bei Jack Garfein | Actors Studio New York | Berlin und Zürich  
 1990-92 Gesangsunterricht bei Vicky Hall | Theater des Westens | Berlin  
 1993-95 Gesangsausbildung bei Jeannette Mrowietz | Hochschule der Künste | Berlin und weitere Workshops (u.a. bei Dominique de Facio)

## Film & TV | Auswahl

**8 Tage** | Rolle: Innenmin. Gauler | Regie: S. Ruzowitzky, M. Krummenacher | Neuesuper München | Sky | Casting: S. Marquardt  
**Die Spezialisten. Romeo** | Regie: Michael Wenning | UFA Fiction | ZDF | Casting: Ingrid Cuenca  
**Werk ohne Autor** | Regie: Florian Henckel von Donnersmarck | Wiedemann & Berg | Kino | Casting: Simone Bär  
**Die Kinder meines Bruders** | Regie: Ingo Rasper | Realfilm Berlin | ARD | Casting: Suse Marquardt  
**Ein starkes Team. Nathalie** | Regie: Roland Suso Richter | UFA Fiction | ZDF | Casting: Nina Haun  
**Tatort. Fünf Minuten Himmel** | Regie: Katrin Gebbe | Zieglerfilm Baden-Baden | ARD | Casting: Simone Bär  
**Irrfahrt - Die Reise der Beate Zschäpe** | Regie: Raymond Ley | AVE | ZDF | Casting: Anja Dührberg  
**Ich bin dann mal offline** | Regie: Ingo Rasper | Ariane Krampe Filmproduktion | ZDF | Casting: Suse Marquardt  
**Trash Detective** | Regie: Maximilian Buck | Domar Film | Kino | Casting: Domar Film | Hofer Filmtage 2015  
**Fikkefuchs** | Regie: Jan Henrik Stahlberg | Poison Berlin | Kino | Casting: Stephanie Maile  
**Letzte Spur Berlin. Liebeskind** | Regie: Samira Radsai | Novafilm | ZDF | Casting: Dorothee Weyers  
**Tatort. Der Preis des Lebens** | Regie: Roland Suso Richter | Maran Film | ARD | Casting: Birgit Geier  
**Deutschland 83** | Regie: Edward Berger, Samira Radsai | UFA Fiction | RTL | Casting: CMR Casting  
**Stralsund. Kreuzfeuer** | Episodenhauptrolle | Regie: Lars-Gunnar Lotz | Network Movie | ZDF | Casting: Sandra Köppe  
**Starfighter. Sie wollten den Himmel erobern** | Regie: Miguel Alexandre | Zeitsprung Pictures | RTL | Casting: Marc Schötteldreier  
**Blutmilch** | Regie: Ingo Rasper | Provobis | ARD | Casting: Suse Marquardt  
**Unverschämtes Glück** | Regie: Hartmut Schön | Cinecentrum Berlin | ARD | Casting: Bo Rosenmüller  
**Der Fall Katharina Bruckner** | Regie: Urs Egger | Kineo Filmproduktion | ARD - BR | Casting: Simone Bär  
**Agent 47** | Regie: Aleksander Bach | FOX International Germany | Kino | Casting: Simone Bär  
**Ein todsicherer Plan** | Regie: Roland Suso Richter | SWR | Casting: Birgit Geier  
**The Grand Budapest Hotel** | Regie: Wes Anderson | Neunzehnte Babelsberg Film | Kino | Casting: Simone Bär  
**Polizeiruf Rostock. Zwischen zwei Welten** | Regie: Rene Heisig | Filmpool | ARD | Casting: Mai Seck  
**Tatort. Schwarze Tiger, Weiße Löwen** | Episodenhauptrolle | Regie: Roland Suso Richter | Nordfilm | ARD | Casting: Mai Seck  
**Stromberg. Staffel 5** | durchgeh. | Regie: Arne Feldhusen | Brainpool | Pro 7 | Casting: Die Besetzer  
**Abgebrannt** | Regie: Verena S. Freytag | Jost Hering | ZDF Kleines Fernsehspiel | Max-Ophüls-Festival 2011  
**Soko Leipzig. Der Aufstand** | Regie: Maris Pfeiffer | UFA | ZDF | Casting: Cornelia Mareth, Maria Rölcke  
**Die Frau des Schläfers** | Regie: Edzard Onneken | 20:15 Film- und Fernsehproduktion | Sat 1 | Casting: Die Besetzer  
**Erntedank. Ein Kommissar Kluffinger Krimi** | Regie: Rainer Kaufmann | Novafilm | BR | Filmfest München 2009 | Casting: Dorothee Weyers  
**Das Fremde in mir** | Regie: Emily Atef | Nikofilm | ZDF Kleines Fernsehspiel | Casting: Bernhard Karl  
**Das Echo der Schuld** | Regie: Marcus O. Rosenmüller | Ziegler Film | ZDF | Casting: Bo Rosenmüller  
**Neger, Neger, Schornsteinfeger** | Regie: Jörg Grünler | Aspekt Telefilm | ZDF | Casting: Gitta Uhlig

## Theater

2000	Schloßparktheater   Berlin	1993	Staatstheater Cottbus
1999	Hebbeltheater   Berlin	1990	Kammerspiele Salzburg
1992-94	Kleisttheater   Frankfurt Oder	1989-92	Stadttheater Regensburg

## Wichtige Rollen | Auswahl

**Wessis in Weimar** | Rolf Hochhuth | Rolle: Hildegard Leuthäuser-Schnarrenberger | Regie: Rolf Hochhuth  
**Troerinnen** | Jean Paul Sartre | Rolle: Helena | Regie: Rudolf Koloc  
**Penthesilea** | Heinrich von Kleist | Rolle: Prothoe | Regie: Rudolf Koloc  
**Verlorene Zeit** | John Hopkins | Rolle: Joanna | Regie: Rudolf Koloc  
**Drei Schwestern** | Anton Tschechow | Rolle: Natascha | Regie: Rudolf Zollner  
**König Lear** | William Shakespeare | Rolle: Narr | Regie: Rudolf Zollner  
**Stallerhof** | Franz Xaver Kroetz, Gerd Kür | Rolle: Beppi | Regie: Kai Kunze  
**Dreigroschenoper** | Bertold Brecht | Rolle: Polly | Regie: Bernd Michael Lade



**Magnolia** Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle  
 Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin  
 T 030. 285 082 07  
 F 030. 285 082 06  
 M 0163. 821 81 71  
 pehle@agenturmagnolia.de  
 www.agenturmagnolia.de