



Thomas Halle

Jahrgang 1984
Wohnort Berlin
Geburtsort Berlin
Größe 188
Haare braun
Augen blau-grau

Statur schlank
Stimme Tenor
Sprachen Englisch (gut)
Dialekte Berlinerisch
Sport Basketball (sehr gut), Taekwondo (gut)
Führerschein PKW

Ausbildung

2007-11 | Hochschule für Schauspiel Ernst Busch | Berlin

Auszeichnungen

2015 | Nominierung zum Schauspieler des Jahres für die Rolle des Edward Snowden in der Inszenierung "Ich bereue nichts", Regie: Jan-Christoph Gockel | Theater Heute

2015 | Günther-Rühle-Preis für die Rolle des Edward Snowden in der Inszenierung "Ich bereue nichts", Regie: Jan-Christoph Gockel

Film & TV | Auswahl

Echolot | Regie: Athanasios Karanikolas | HFF Potsdam

Das Vorsprechen | Regie: Moritz Krämer | DFFB | Arte

One Night | Regie: Jakob Herrmann | HFF Potsdam

Theater

2011-15 | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Stücke | Auswahl

Mein Arm | Tim Crouch | Rolle: Edward | Regie: Linda Bonvini | Theaterkollektiv Independent Little Lies, Kulturfabrik Esch-sur-Alzette, Kulturhaus Niederranven, Théâtre National du Luxembourg

Über meine Leiche | Stefan Hornbach | Regie: Marlene Anna Schäfer | Theater Osnabrück

Der Sturm | Shakespeare | Rolle: Gonzalo, ein Ratsherr | Regie: Armin Petras | Schauspiel Stuttgart

Karlsruhe Drei Schwestern | Anton Tschechow | Rolle: Andrej Sergejewitsch Prosorow | Regie: Anna Bergmann | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Ich bereue nichts | J.-C. Gockel, Th. Halle, K. Küspert | Rolle: Ich/Edward Snowden | Regie: Jan-Christoph Gockel | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Richtfest | Lutz Hübner, Sarah Nemitzl | Rolle: Philipp | Regie: Dominique Schnizer | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Rechtmaterial | nach Hanns Johst | Rolle: Uwe Böhnhardt/Friedrich Thiemann | Regie: Jan-Christoph Gockel | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Kabale und Liebe | Friedrich Schiller | Rolle: Ferdinand | Regie: Simone Blattner | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Prinz Friedrich von Homburg | Heinrich von Kleist | Rolle: Hohenzollern | Regie: Martin Nimz | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Müdigkeitsgesellschaft | nach Byung-Chul Han & Peter Handke | Rolle: Thomas | Regie: Stefan Otteni | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Die Möwe | Anton Tschechow | Rolle: Kostja | Regie: Jan-Christoph Gockel | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Argonauten | Franz Grillparzer | Rolle: Jason | Regie: Mareike Mikat | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Ödipus auf Kolonos | Sophokles | Rolle: Ödipus | Regie: Laurent Chétouane | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Hermannsschlacht | Heinrich von Kleist | Rolle: Selga | Regie: Simon Solberg | Badisches Staatstheater Karlsruhe

Gegen die Wand | nach Fatih Akin | Rolle: Nico | Regie Mareike Mikat | Theater Heidelberg

Hamlet | William Shakespeare | Rolle: Hamlet | Regie: Andreas Kriegenburg | Deutsches Theater Berlin

Der kleine Bruder | Sven Regener | Rolle: Frank Lehmann | Regie: Leander Haußmann/Sven Regener | BAT Studiotheater Berlin

Hörspiel | Auswahl

Yourope | Studio 7 | Arte

Olivia | Hörspiel | Rolle: Der Polizist | SWR



Magnolia Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle
 Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin

T 030. 285 082 07

F 030. 285 082 06

M 0163. 821 81 71

pehle@agenturmagnolia.de
 www.agenturmagnolia.de