



Bettina Hoppe

Jahrgang 1974
Wohnort Berlin
Geburtsort Nairobi, Kenia aufgew. in der Pfalz
Größe 169
Haare dunkelblond
Augen grün

Statur schlank
Stimme Alt
Sprachen Französisch (sehr gut), Englisch (sehr gut), Spanisch (GK)
Dialekte Pfälzisch, Bayrisch, Schwäbisch, Berlinerisch, Sächsisch
Instrumente Klavier (sehr gut)
Führerschein PKW

Ausbildung

1996-00 | Hochschule der Künste | Berlin

Auszeichnungen

2011 | nominiert für den Deutschen Theaterpreis "Der Faust" 2011 für die Rolle Cäcilie in Stella
 2011 | Beste Darstellerin | Hessische Theaterstage 2011
 2002/03 | NachwuchsschauspielerIn des Jahres Platz 3 | Theater Heute

Film & TV | Auswahl

The Typist (Die Protokollantin) | Rolle: Sabine Menken (durchg.) | Regie: Nina Grosse, Samira Rads | Film | Moovie | Casting: Simone Bär | Cannes International Series Festival: Wettbewerb
Das schweigende Klassenzimmer | Rolle: Christa | Regie: Lars Kraume | Akzente Film | Casting: Dayanir & Hellwig Casting
Soko Köln. 4 Frauen und 1 Todesfall | Rolle: Petra Schmitz (EpiHR) | Regie: Florian Schott | Network Movie | ZDF | Casting: Dominik Klingberg
Tanuskrimi. Die Lebenden und die Toten | Regie: Marcus O. Rosenmüller | All In Production | ZDF | Casting: Bo Rosenmüller
Tatort. Hinter dem Spiegel | Regie: Sebastian Marka | Hessischer Rundfunk | ARD | Casting: Ingrid Böhm
Ö1 | Regie: Niki Stein | Hessischer Rundfunk | ARD | Casting: Ingrid Böhm
Der Fall Harry Wörz | Regie: Till Endemann | UFA Fiction | ZDF | Casting: Nina Haun
Die Lügen der Sieger | Regie: Christoph Hochhäusler | Heimatfilm | Kino | Casting: Ulrike Müller
Tatort. Zirkuskind | Regie: Till Endemann | Maran Film | SWR | Casting: Birgit Geier
Tatort. Das Dorf | Regie: Justus von Dohnányi | Hessischer Rundfunk | ARD | Casting: Ingrid Böhm
Der Staatsanwalt. Mordswut | Regie: Boris Keidies | Odeon TV | ZDF | Casting: Dorothee Weyers
Soko Wismar. Brenners Frau | Regie: Peter Altmann | Cinecentrum Berlin | ZDF | Casting: Bo Rosenmüller
Die Freundin der Tochter | Regie: Josh Broecker | Oberon Media | NDR | Casting: Gitta Uhlig
Deadline. Failsafe | Regie: Nicolai Rhode | Studio Hamburg | Sat 1 | Casting: Gitta Uhlig
Mogadischu | Regie: Roland Suso Richter | Teamworx | ARD | Casting: Nina Haun
Der Dicke. Schlafende Hunde | Regie: Josh Broecker | Studio Hamburg | ARD | Casting: Gitta Uhlig

Theater

2017- | Berliner Ensemble
 2009-17 | Schauspielhaus Frankfurt
 2006-08 | Schaubühne am Lehniner Platz | Berlin
 2001-06 | Maxim Gorki Theater | Berlin
 2000-01 | Deutsches Theater | Berlin

Stücke | Auswahl

Panikherz | Benjamin von Stuckrad-Barre | Regie: Oliver Reese | Berliner Ensemble
Eine Frau. Mary Page Marlowe | Tracy Letts | Rolle: Mary Page Marlowe mit 40, 44, 50 Jahren | Regie: David Bösch | BE
Mephistoland | A. Dömötör, Kornél Laboda, Albert Benedek | Regie: Andras Dömötör | Maxim Gorki Theater | Berlin
Terror | Ferdinand von Schirach | Rolle: Nelson | Regie: Oliver Reese | Schauspiel Frankfurt
Der zerbrochene Krug | Kleist | Rolle: Frau Marthe Rull | Regie: Oliver Reese | Schauspiel Frankfurt
Nora | Rolle: Nora | Regie: Michael Thalheimer | Schauspiel Frankfurt
Die Möwe | Rolle: Arkadina | Regie: Andreas Kriegenburg | Schauspiel Frankfurt
Medea | Regie: Michael Thalheimer | Schauspiel Frankfurt
Hamlet, Prinz von Dänemark | Rolle: Hamlet | Regie: Oliver Reese | Schauspiel Frankfurt
Stella | Rolle: Frau Sommer | Regie: Andreas Kriegenburg | Schauspiel Frankfurt
Die Frau, die gegen Türen rannte | Titelrolle | Regie: Oliver Reese | Schauspiel Frankfurt
Wilhelm Meister - eine theatralische Sendung | Rolle: Wilhelm Meister | Regie: Ulrich Rasche | Schauspiel Frankfurt
Der Diener zweier Herren | Regie: Andreas Kriegenburg | Schauspiel Frankfurt
Antigone | Regie: Michael Thalheimer | Schauspiel Frankfurt
Ödipus | Regie: Michael Thalheimer | Schauspiel Frankfurt
Sommernachtstraum | Rollen: Titania, Helena | Regie: Thomas Ostermeier, Constanza Macras | Schaubühne | Berlin
Die Katze auf dem heißen Blechdach | Rolle: Mae | Regie: Thomas Ostermeier | Schaubühne | Berlin
Oscar Wilde. Ein Rausch | Rolle: Oskar Wilde | Regie: Bruno Cathomas | Maxim Gorki Theater | Berlin
Glückliche Reise | Rolle: Gisela Correpattiano | Operette von Eduard Künneke | Regie: Bernd Mottl | MGT | Berlin
Doktor Faustus lights the lights | Gertrude Stein | Rolle: Miha | Regie: Michael Simon | Maxim Gorki Theater | Berlin
Hysterikon | Ingrid Lausund | Rolle: Frau in Gucci | Regie: Sandrine Hutinet | Maxim Gorki Theater | Berlin
Die falsche Zofe | Marivaux | Rolle: Falsche Zofe | Regie: Francois Pesenti | Deutsches Theater | Berlin
Verratenes Volk | nach Alfred Döblin | Rolle: Chor | Regie: Einar Schleaf | Deutsches Theater | Berlin



Magnolia Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle
 Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin
 T 030. 285 082 07
 F 030. 285 082 06
 M 0163. 821 81 71
 pehle@agenturmagnolia.de
 www.agenturmagnolia.de