



Anja Pahl

Jahrgang 1975
Wohnort Berlin
Geburtsort Berlin
Größe 170
Haare blond
Augen blau

Statur schlank
Stimme Mezzosopran, Alt
Sprachen Englisch (sehr gut), Französisch (gut), Russisch (GK)
Dialekte Sächsisch, Berlinerisch
Führerschein PKW

Ausbildung

1998-02 | Hochschule Felix Mendelssohn Bartholdy | Leipzig

Film & TV | Auswahl

Polizeiruf. Ikarus | Regie: Peter Kahane | Dokfilm | ARD | Casting: Anja Dührberg
Sibel & Max. Andere Umstände | Regie: Felix Herzogenrath | NDF | ZDF | Casting: Ursula Danger
Rochade | Regie: Jasmin Herrmann | Kurzfilm | Fokusfilm
Polizeiruf 110. Tod in der Bank | Regie: Dirk Regel | Saxonia Media | ARD | Casting: Ines Rahn
Heinrich Heine Spezial | Regie: Norbert Busè | Buse Filmproduktion | 3sat/Arte
Das ist die Sehnsucht | Regie: Norbert Busè | Buse & Groh Filmproduktion

Theater

2014-16 | Theater am Potsdamer Platz | Berlin
 2002-07 | Neues Theater Halle
 2000-02 | Schauspiel Leipzig

Stücke | Auswahl

Go Trabi Go. Musical | Rolle: Rita Struutz (HR) | Regie: Katja Wolff | Comödie Dresden
Macbeth | Shakespeare | Rolle: Lady Macbeth | Regie: Darijan Mihailovic | Monbijou Theater | Berlin
Wann, wenn nicht jetzt? Ein Rio Reiser Liederabend | Musik: Alexander Suckel | Regie: Peter Dehler | Neues Theater Halle
Bibi & Tina. Die große Show | Rolle: Frau Martin | Regie: Stefan Huber | pop-out live, Semmel Concert
Hinterm Horizont | Thomas Brussig | Rollen: Mutter, Jessy heute | Regie: Ulrich Waller | Stage Entertainment | Theater am Potsdamer Platz | Berlin
Zille | Horst Pillau | Rolle: Claire Waldoff | Regie: Klaus Gendries | Theater am Kurfürstendamm | Berlin
Der eiserne Gustav | Fallada | Rollen: Gertrud Gudde, Tinette | Regie: Martin Woelffer | Theater am Kurfürstendamm | Berlin
Amphitryon | Moliere | Rolle: Alkmene | Regie: Sarah Kohrs | Amphitheater Berlin
Mirandolina | Goldoni | Rolle: Mirandolina | Regie: Jan Zimmermann | Amphitheater Berlin
Shoppen | Rolle: Katharina | Regie: Katja Wolff | Theater am Kurfürstendamm | Berlin
Ich möchte Teil einer Jugendbewegung sein | Musik: Beyer/Wockenfuß | Regie: Eva Veiders | Staatstheater Braunschweig
Der Gott des Gemetzels | Yasmina Reza | Rolle: Anette Reille | Regie: Clemens Räthel | Freilichtspiele Schwäbisch Hall
Boys don't cry | Rolle: Lana | Regie: Esther Hattenbach | Junges Staatstheater Berlin
Clavigo | Goethe | Rolle: Marie | Regie: Wolf Bunge | Neues Theater Halle
Parzival | nach Muschg | Rollen: Condwiramurs, Jeschute | Regie: Claudia Bauer, Rainald Grebe | Neues Theater Halle
Sterne über Mansfeld | Fritz Kater | Rolle: Betty | Regie: Christian Tschirner | Neues Theater Halle
Der eingebildete Kranke | Moliere | Rolle: Beline | Regie: Sewan Latchinian | Neues Theater Halle
Sommernachtstraum | Shakespeare | Rolle: Helena | Regie: Harald Fuhrmann | Neues Theater Halle
Die Panne | Dürrenmatt | Rolle: Justine von Fuhr | Regie: Peter Sodann | Neues Theater Halle
Wilhelm Tell | Schiller | Rolle: Gertrud Stauffacher | Regie: Johanna Schall | Schauspiel Leipzig

Sonstiges

Diverse Hörspielproduktionen, Radiospots und Lesungen sowie Werbung



Magnolia Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle
 Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin
 T 030. 285 082 07
 F 030. 285 082 06
 M 0163. 821 81 71
 pehle@agenturmagnolia.de
 www.agenturmagnolia.de