



# Johannes Quester

**Jahrgang** 1981  
**Wohnort** Berlin  
**Geburtsort** Dresden  
**Größe** 175  
**Haare** aschblond  
**Augen** grünblau

**Statur** schlank  
**Stimme** Bariton  
**Sprachen** Englisch (gut)  
**Dialekte** Sächsisch, Berlinerisch  
**Sport** Fußball (sehr gut), Klettern (gut), Yoga (gut)  
**Führerschein** PKW

## Ausbildung

2001-05 | Hochschule für Musik und Theater Rostock  
1992-98 | Pantomimeunterricht bei Ralf Herzog in Dresden

## Film & TV | Auswahl

**Reichstag** | Rolle: Kuno von Westarp | Regie: Christoph Weinert | C-Films | ARTE, NDR, RBB  
**Sexy Beast (Trailer)** | Rolle: Pepé le Beasté | Regie: Daniel Rakete Siegel | Greenskyfilms | SIXX  
**Ruhe** | Rolle: Soldat | Regie: Fedor Belenky | Kurzfilm | HbK Saar  
**Tatort. Adams Alptraum** | Rolle: Bert Kaarweiler | Regie: Hannu Salonen | ProSaar | ARD  
**Schlesiengrube** | Rolle: Adam | Regie: Dorothea Lata | Dokumentarfilm | Kaskade e.V., Fama Films Warschau | Filmfestival Max-Ophüls-Preis 2015  
**Tatort. Heimatfront** | Rolle: Linde | Regie: Jochen Alexander Freydank | ProSaar | ARD

## Theater

2009-14 | Staatstheater Saarbrücken  
2008-09 | Theater Bielefeld  
2007-08 | Gerhart-Hauptmann-Theater Zittau  
2005-07 | Volkstheater Rostock

## Stücke | Auswahl

**Wassa Shelesnowa** | Maxim Gorki | Rolle: Semjon | Regie: Michael Talke | Staatstheater Saarbrücken  
**Ein Sportstück** | Jelinek | Rolle: Sohn | Regie: Marcus Lobbes | Staatstheater Saarbrücken  
**Eine Enthandung in Spokane** | Martin McDonaghs | Rolle: Mervyn | Regie: Christopher Haninger | Staatstheater Saarbrücken  
**Herz der Finsternis** | Joseph Conrad | Rolle: Marlow | Regie: Christoph Diem | Staatstheater Saarbrücken  
**Die Kleinbürgerhochzeit** | Brecht | Rolle: Mann | Regie: Dagmar Schlingmann | Staatstheater Saarbrücken  
**Kleiner Mann - was nun?** | Fallada | Rolle: Pinneberg | Regie: Michael Talke | Staatstheater Saarbrücken  
**Der Plan von der Abschaffung des Dunkels** | Peter Høeg | Rolle: Peter | Regie: Rebecca Seiler | Staatstheater Saarbrücken  
**Felix Krull** | Thomas Mann | Rolle: Felix Krull | Regie: Bernarda Horres | Staatstheater Saarbrücken  
**Mann ist Mann** | Brecht | Rolle: Jesse Mahoney | Regie: Christoph Diem | Staatstheater Saarbrücken  
**Wie im Himmel** | Kay Pollak | Rolle: Conny | Regie: Michael Heicks | Theater Bielefeld  
**Der kleine Horrorladen** | Howard Ashman | Rolle: Seymour | Regie: Frank Voigtmann | Gerhart-Hauptmann-Theater Zittau  
**Onkel Wanja** | Tschechow | Rolle: Astrow | Regie: Roland May | Gerhart-Hauptmann-Theater Zittau  
**Hamlet** | Shakespeare | Rolle: Hamlet | Regie: Johanna Schall | Volkstheater Rostock  
**Frühlings Erwachen** | Frank Wedekind | Rolle: Moritz Stiefel | Regie: Mario Horetz | Volkstheater Rostock  
**Kabale und Liebe** | Schiller | Rolle: Wurm | Regie: Johanna Schall | Volkstheater Rostock  
**Was ihr wollt** | Shakespeare | Rolle: Orsino | Regie: Rainer Iwersen | Volkstheater Rostock  
**Die Dreigroschenoper** | Brecht, Weill | Rolle: Tiger Brown | Regie: Johanna Schall | Volkstheater Rostock

## Synchron & Hörspiel | Auswahl

**Ryan Brookhart** | Regie: Ryan Brookhart | Spielfilm | Synchronsprecher | Laufabrik UG  
**The last rescue** | Regie: Eric Colley | Spielfilm | Synchronsprecher | Laufabrik UG  
**Time Rush** | Regie: Daniel Zirilli | Spielfilm | Synchronsprecher | Laufabrik UG  
**Face of the devil** | Regie: Frank Pérez-Garland | Spielfilm | Synchronsprecher | Laufabrik UG  
**Die unfreiwillige Weltreise des Max Zimmering** | Sprecher | SR | Hörspiel



**Magnolia** Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle  
Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin  
T 030. 285 082 07  
F 030. 285 082 06  
M 0163. 821 81 71  
pehle@agenturmagnolia.de  
www.agenturmagnolia.de