

Lore Stefanek

Lore Stefanek war zwanzig Jahre Schauspielerin, bis es in den 80er Jahren auch Frauen möglich wurde, als Regisseurin zu arbeiten. Sie gehörte zu den Pionierinnen am deutschsprachigen Theater, zusammen mit der Wegbereiterin Andrea Breth und Inge Flimm. Neben ihrer Tätigkeit als Schauspielerin und Professorin an der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch« in Berlin erarbeitete Lore Stefanek über dreißig Inszenierungen in Deutschland, Österreich, der Schweiz und USA.

Die Ausstattung ihrer Inszenierungen besorgten u.a. Karl Kneidl, Kazuko Watanabe, Martin Kukulies, Magdalena Gut, Janina Audick, Etienne Plus.

Sie arbeitete u.a. mit den Schauspielerinnen und Schauspielern Caroline Peters, Therese Affolter, Christa Berndl (Eysold Ring 1994 für ihre Rolle der Fanny in Stefaneks Inszenierung „Stiefel und Socken“ am Hamburger Schauspielhaus), Pauline Knof, Barbara Schnitzler, Burghart Klaussner, Rolf Mautz, Michael Altmann, Hans Jochen Wagner.



Lore Stefanek lebt in Berlin und Wien.

INSZENIERUNGEN | AUSWAHL

- 2019 **Antigone** | Sophokles/Hölderlin | Stadttheater Klagenfurt
2017 **Der Talisman** | Johann Nestroy | Stadttheater Klagenfurt
2016 **Heisenberg** | Simon Stephens | Schauspielhaus Düsseldorf | Deutsche Erstaufführung
2015 **Geschichten aus dem Wienerwald** | Ödön von Horvath | Stadttheater Klagenfurt
2013 **Alpenkönig und Menschenfeind** | Martin Sperr | Theater Bonn
2004 **Endstation Sehnsucht** | Tennessee Williams | Theater Oberhausen
2003 **Minna von Barnhelm** | Lessing | Theater Oberhausen
1999 **Gerhart Hauptmann** | Theater Oberhausen
1998 **Der Stiefel und sein Socken** | Herbert Achternbusch | Schauspielhaus Hamburg
1997 **Der Theatermacher** | Thomas Bernhard | Theater Oberhausen
1995 **Der jüngste Tag** | Horvath | Theater Oberhausen
1995 **Fegefeuer in Ingolstadt** | Marieluise Fleisser | Maxim Gorki Theater Berlin
1993 **Besuch der alten Dame** | Friedrich Dürrenmatt | Nationaltheater Mannheim
1992 **Kasimir und Karoline** | Horvath | Schillertheater Berlin
1991 **Die Schutzflehenden** | Aischylos | Staatstheater Darmstadt
1991 **Carmen Kittel** | Georg Seidel | Theater Atlanta USA | Beauftragt vom Goethe-Institut
1990 **Miss Sara Sampson** | Lessing | Staatstheater Darmstadt
1989 **Tanzmarie** | Gerlind Reinshagen | Staatstheater Darmstadt | Uraufführung
1989 **Mein Herbert - Weg** | Herbert Achternbusch | Schillertheater Berlin
1988 **Antigone** | Sophokles/Hölderlin | Theater Freiburg
1987 **Der Pelikan** | August Strindberg | Freie Volksbühne Berlin
1986 **Topgirls** | Cheryl Churchill | Theater Dortmund
1986 **Nachtasyl** | Maxim Gorki | Theater Freiburg
1985 **Die Rassen** | Ferdinand Bruckner | Theater Freiburg
1985 **Don Juan kommt aus dem Krieg** | Ödön von Horvath | Konservatorium Bern
1984 **Krankheit der Jugend** | Ferdinand Bruckner | Theater Freiburg
1979 **Die Zofen** | Jean Genet | Schauspiel Frankfurt | Doppelregie mit G. Jacobi